

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Республики Хакасия**

**ГУО администрации г. Черногорска**

**МБОУ "Средняя общеобразовательная школа № 20 "**

**РАССМОТРЕНО**

ШМО учителей  
русского языка и  
литературы  
Руководитель ШМО:  
Михайлова С.А.

---

Протокол №1  
от 29.08.2023

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом директора  
МБОУ «Средняя  
общеобразовательная  
школа №20»

Директор:

Салангина Е.В. \_\_\_\_\_

Приказ №62  
от 29.08.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

факультативного курса по русскому языку

«Практикум по русскому языку»

8-9 КЛАСС

УРОВЕНЬ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Рабочая программа факультативного курса «Практикум по русскому языку» на уровень основного общего образования (5-9 кл.) является частью основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №20» и состоит из следующих разделов:

- 1) Планируемые результаты освоения учебного курса;
- 2) Содержание учебного курса;
- 3) Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

### **Предметные результаты освоения факультативного курса «Практикум по русскому языку»**

#### **8-9 КЛАСС**

##### *Планируемые личностные результаты*

- выбор ценностных, нравственно-эстетических ориентиров;
- мотивация к учению вообще и к изучению русского языка;
- ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры.

##### *Планируемые метапредметные результаты*

###### Регулятивные УУД

- самостоятельно обнаруживать и формулировать жизненную проблему, определять цель деятельности, выбирать тему проекта;
- выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат; выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели;
- составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);
- работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

###### Познавательные УУД

- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. выявлять причины и следствия простых явлений;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить

поиск информации, анализировать и оценивать ее достоверность.

### Коммуникативные УУД

- самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом ит.д.).
- отстаивая свою точку зрения, приводить аргументы, подтверждая их фактами.
- учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его.
- уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.

## **Содержание факультативного курса**

### **8 класс.**

#### **Раздел 1. Типы речи.**

Тема 1-2. Описание по воображению и памяти. по воображению и памяти на основе репродукций картин .К. Айвазовского.

Тема 3-4. Психологический портрет

Тема. 5-6. Подготовка к сочинению по картине Б.М. Неменского «Стихи». Использование Сложносочиненных предложений в письменном пересказе. Отзыв на психологический портрет.

Тема 7-8. Рассказ. Композиция рассказа. Последовательность микротекстов.

Тема 9-10. Подготовка к сочинению-рассказу на основе картины С. Герасимова.

#### **Раздел 2. Признаки текста. Строение текста.**

Тема 11-12. Изложение с элементами сочинения. Изложение с элементами сочинения. Текст, заголовок, тема, основная мысль. Сложный план. Средства выразительности текста.

Тема 13-14. Аннотация. Признаки текста как единицы речи. Аннотация: её цель, задачи. Обязательные и факультативные компоненты.

Тема 15-16. Портретный очерк. Композиция и герой портретного очерка. Средства выразительности.

Тема 17-18. Портретная зарисовка. Подготовка к сочинению. Интервью как возможный элемент очерка. Портретная зарисовка.

Тема 19-20. Изложение с элементами сочинения. Изложение с элементами сочинения. Текст, заголовок, тема, основная мысль. Сложный план.

#### **Раздел 3. Стили речи**

Тема 21. Разговорный стиль речи. Особенности разговорного стиля речи. Использование элементов разговорного стиля в худ. Литературе как средство выразительности речи.

Тема 22. Научный и официально-деловой стили речи.

Тема 23-24. Контрольное изложение. Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование различных способов цитирования в собственных речевых высказываниях.

Тема 25. Публицистический и художественный стили речи.

Тема 26-27. Словарь как вид справочной литературы. Основные виды словарей.

Тема 28-34. Систематизация и обобщение изученного. Употребление частей речи. Соблюдение норм русского языка.

### **9 класс.**

#### **Раздел 1. Жанры.**

Тема 1. Язык и речь. Текст и слово. Диалог с текстом. Композиционные формы сочинений.

Тема 2-3. Рецензия на книгу. Сочинение. Цель: дать понятие об отзыве и рецензии, научить писать рецензию.

## **Раздел 2. Анализ текста. Редактирование.**

Тема 4-5. Текст как речевой продукт деятельности. Приёмы сжатия текста.

Тема 6-7. Средства художественной выразительности. Подготовка к сочинению по воображению и памяти.

Тема 8-9. Контрольное сочинение по воображению и памяти. Признаки публицистического стиля.

Тема 10. Анализ сочинений. Редактирование написанного.

Тема 11-12. Воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости. Подготовка к изложению.

Тема 13-14. Сжатое изложение. Цель: научить адекватно воспринимать устный текст и грамотно воспроизводить его.

## **Раздел 3. Стили речи.**

Тема 15-16. Публицистический стиль. Портретный очерк. Подготовка к контрольному сжатому изложению.

Тема 17-18. Контрольное сжатое изложение на тему «Поразительная широта интересов и знаний». Элементы портретного очерка, редактирование.

Тема 19-20. Научный стиль речи. Подготовка к контрольному сочинению на лингвистическую тему.

Тема 21-22. Контрольное сочинение на лингвистическую тему. Понятие об аннотации, составление аннотации.

Тема 23-24. Стили речи. Обобщение изученного. Разговорный стиль. Подготовка к сочинению на тему «Письмо к...».

Тема 25-26. Контрольное сочинение на тему «Письмо к...». Отличительные особенности разговорного стиля, его жанры и использование в речи.

Тема 27. Подготовка к контрольному изложению по теме «Роль сложных предложений в речи».

Тема 28-29. . Контрольное изложению по теме «Роль сложных предложений в речи»  
Работа над умением излагать текст.

Тема 30. Стили речи. Обобщение и углубление изученного. Подготовка к лингвистическому сочинению на тему «Русский литературный язык и его стили».

Тема 31-32. Контрольное сочинение на тему: «Русский литературный язык и его стили». Обобщение изученных сведений о стилях речи.

Тема 33-34. Подготовка к сжатому изложению. Контрольное сжатое изложение.

## Тематическое планирование.

### 8 класс

№ п/п	Наименование тем	Количество часов
<b>Раздел 1.</b>	<b>Типы речи.</b>	10
<b>Раздел 2.</b>	<b>Признаки текста. Строение текста</b>	10
<b>Раздел 3.</b>	<b>Стили речи</b>	14
Всего		34

### 9 класс

№ п/п	Наименование тем	Количество часов
<b>Раздел 1.</b>	<b>Жанры.</b>	3
<b>Раздел 2.</b>	<b>Анализ текста. Редактирование</b>	11
<b>Раздел 3.</b>	<b>Стили речи.</b>	20
Всего		34